**Положение**

**о проведении открытого конкурса журналистских работ**

**«Шар совершенства»**

1. Общее положение

Открытый конкурс журналистских работ «Шар совершенства» (далее – Конкурс) о культурных событиях, проходящих на территории города-курорта Сочи, и деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Сочинское концертно-филармоническое объединение»проводится с 2018 года в рамках мероприятий, посвящённых 80-летию Зимнего театра и 50-летию Сочинской филармонии. В 2019 году Конкурс проводится в рамках мероприятий Года театра, объявленного Президентом Российской Федерации В.В. Путиным.

1. Цели и задачи конкурса
* Привлечение внимания средств массовой информации (СМИ) и общества к сфере культуры и деятельности отраслевых учреждений;
* поддержка культурной журналистики и повышение её профессионального уровня как необходимого фактора формирования общественного интереса к отрасли;
* выявление наиболее профессиональных, ярких и талантливых журналистов, специализирующихся на вопросах культуры и искусства, концертно-филармонической и театральной тематике;
* создание в СКФО «центра притяжения» для прессы и новых партнёров;
* вовлечение представителей СМИ и зрителей в формирование обратной связи.
1. Учредитель и организатор конкурса

Учредителем конкурса является Общество с ограниченной ответственностью «Адвентико». Организатором конкурса является муниципальное автономное учреждение культуры «Сочинское концертно-филармоническое объединение» (далее – СКФО).

СКФО создаёт организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) из представителей учредителя, организатора и партнёров Конкурса.

Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- приём заявок на участие в Конкурсе;

- проведение конкурсного отбора работ;

- информационное обеспечение Конкурса;

- решение иных вопросов, связанных с проведением Конкурса.

Учредитель осуществляет следующие функции:

- организация церемонии награждения победителей Конкурса;

- решение иных вопросов, связанных с проведением Конкурса.

Контактные данные Оргкомитета:

* официальный сайт Конкурса: <http://www.skfo.online/>
* электронная почта (e-mail): info@skfo.online
* телефон: 8(862)262-15-70, куратор Конкурса, заместитель генерального директора СКФО Олег Юрьевич Кассихин.
1. Условия участия в конкурсе

К участию в Конкурсе приглашаются журналисты (в том числе и внештатные) государственных и негосударственных СМИ, зрители (авторы) без возрастных ограничений*.*

Участие в конкурсе инициируется автором посредством самовыдвижения или выдвижением редакцией СМИ, либо организатором Конкурса с согласия автора материалов.

Для участия в конкурсе необходимо посредством электронной почты представить в Оргкомитет Конкурса конкурсные работы с указанием времени и места публикации (выхода в эфир).

**Для печатных СМИ** – тексты в Word и отсканированные страницы со статьями из газет, журналов (jpeg, tiff, pdf).

**Для интернет-изданий, блогеров** – тексты в Word с обязательным указанием ссылки на расположение материала в сети.

**Для ТВ и радио, видео-блогеров** — аудио и видео файлы, текстовое описание сюжета (программы) в Word.

Участие в Конкурсе бесплатное. Вступительные взносы не взимаются.

1. Содержание конкурсных работ

На участие в Конкурсе допускаются печатные материалы, опубликованные в жанрах рецензии, интервью, аналитического и информационного репортажа, эссе, очерка, а также онлайн-отзыва, блогерского поста, посвящённые:

* творческой деятельности учреждений культуры (концерты, проекты, акции, фестивали);
* создателям (организаторам) концертов, проектов, акций, фестивалей;
* событиям в культурной жизни города-курорта Сочи.

Участники номинации «Шар совершенства онлайн» могут выдвинуть материалы на те же темы в формате развернутого отзыва, фотоотчёта с комментариями, видео-обзора, телесюжета или текстовой онлайн-трансляции, опубликованные в социальных сетях «ВКонтакте», Facebook или Instagram.

1. Требования к конкурсным работам
* Конкурсные работы должны отражать основную тематику конкурса;
* материалы должны быть опубликованы (выйти в эфир) не ранее ***1 января 2019 года;***
* каждый автор может представить на конкурс не более 3 (трёх) работ;
* конкурсные материалы должны быть на русском языке;
1. Формальные основания для отклонения работ
* Плагиат или иное грубое нарушение авторского права, а также иные нарушения законодательства Российской Федерации (призывы к насилию, экстремизм и т.д.);
* материал не был опубликован или не выходил в эфир;
* несоответствие тематики, целям и задачам Конкурса;
* отсутствие полной и достоверной информации об авторстве и периоде выхода публикации.

Подача заявки автором означает его согласие с условиями Конкурса, изложенными в Положении о Конкурсе.

Представленные на конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

1. Сроки и место проведения конкурса

Конкурсные материалы, подготовленные в соответствии с настоящими условиями, принимаются **по 15 ноября 2019 года** включительно, по электронной почте: info@skfo.online c указанием в теме письма Конкурс «Шар совершенства».

Справки по телефонам: 8(862)262-15-70, куратор Конкурса, заместитель генерального директора СКФО Олег Юрьевич Кассихин.

1. Номинации оценки конкурсных материалов

Конкурсные материалы будут оцениваться по следующим направлениям:

1. **Номинация «Шар совершенства. Печатное слово»**

2. **Номинация «Шар совершенства. Интернет»** (материалы интернет-изданий и блогеров, имеющих свои странички на livejournal или других платформах, и (или) опубликованные в социальных сетях (Facebook, «ВКонтакте», Instagram)

3. **Номинация «Шар совершенства. TV»**

4. **Номинация «Шар совершенства. Радио»**

Оргкомитет имеет право учредить по итогам Конкурса специальные номинации.

10. Результаты конкурса

Победителями будут признаны конкурсные работы, получившие наиболее высокие оценки жюри.

Авторы лучших работ награждаются дипломами лауреатов Конкурса и символом Конкурса – Шаром совершенства.

Победители приглашаются на торжественную церемонию награждения в декабре.

Партнёры Конкурса имеют право учредить по итогам Конкурса специальные призы.

Учредитель и Организатор Конкурса оставляют за собой право републикации материалов, представленных на Конкурс, в печатной и электронной продукции, посвящённой Конкурсу, включая републикацию на официальном сайте Организатора, обеспечивая ссылку на источник публикации (СМИ) и его авторов.

11. Информационное обеспечение конкурса

Информация о проведении и итогах Конкурса публикуется на официальном сайте муниципального автономного учреждения культуры «Сочинское концертно-филармоническое объединение» ([http://www.skfo.online](http://www.skfo.online/)/), а также в журнале «Афиша культурных событий Сочи».

Справки о проведении конкурса можно получить в Оргкомитете Конкурса по телефону +7(862)262-15-70, e-mail: info@skfo.online, koy@skfo.online.

12. Авторские права

Ответственность за соблюдение авторских прав, издательского права, а также законодательства об интеллектуальной собственности работы, участвующей в Конкурсе, несёт участник, приславший данную работу на Конкурс.

Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право Организаторам конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях.