



Сочинское концертно-филармоническое  
**Объединение**

ПРЕМИЯ  
ИМЕНИ ПЕТРА ИГНАТЬЕВИЧА  
**БАЖАНОВА**



*«За поддержку  
культурных  
инициатив  
в 2012 году»*

Сочи, 2013





# Петр Игнатьевич БАЖАНОВ

## *Биографическая справка:*

Родился 25 января 1912 года в городе Мариуполе (Украина) в семье рабочих.

В 1928-1932 годах трудился на металлургическом заводе им. Ильича (г. Мариуполь), в 1937 году с отличием окончил Индустриальный институт (Новочеркасск), с 1937 по 1941 годы занимал различные руководящие посты в энергосистеме СССР (в городах Шахты и Ростов-на-Дону).

С 1941 по 1945 годы – участвовал в Великой Отечественной войны (находился в составе советских войск в Иране, затем сражался в составе Закавказского, Крымского, Сталинградского, Северо-Кавказского, 1 Украинского фронтов, освобождал Польшу и Германию, был ранен, прошел путь от рядового до майора).

В 1946-1952 годах – директор Управления электросетями «Львовэнерго».

В 1952-1957 годах – главный инженер «Сочэнерго».

В 1955 году окончил Энергетическую академию СССР.

С 1957 по 1963 годы - первый заместитель председателя горисполкома (мэра) города Сочи.

С 1963 по 1971 годы – председатель исполнительного комитета городского Совета (мэр) города Сочи.

После выхода на пенсию в 1971-1975 годах – представитель Ленинградского оптико-механического объединения в Краснодарском крае.

Петр Игнатьевич БАЖАНОВ был талантливым изобретателем, художником, писателем, получил более 50 патентов на изобретения в сфере энергетики.


В 1963—1968 годах — председатель Общества дружбы СССР — Япония. Награждён 24 орденами и медалями СССР за боевые и трудовые заслуги.

Скончался в Сочи 7 февраля 1975 года, похоронен на сочинском городском кладбище (на Аллее Славы).



# 100-летие со дня рождения Петра Игнатьевича БАЖАНОВА

В 2012 году в Сочи широко отмечалось 100-летие со дня рождения Петра Игнатьевича Бажанова, руководившего городом в 1963-1971 годах.

24 января торжественное собрание состоялось в  ее истории города-курорта Сочи. Родственники передали в дар музею книги и картины, написанные П.И. Бажановым, различные документы из личного архива бывшего председателя исполкома горсовета. Принято решение об открытии в музее постоянной экспозиции, посвященной Петру Игнатьевичу, его государственной деятельности и творчеству.

25 января в Зале органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской состоялся Прием общественности города-курорта Сочи, посвященный памяти легендарного сочинского градоначальника. В нем участвовало более 400 человек: руководство города, ветераны, представители общественно-политических кругов, деятели культуры, спортсмены, студенты, школьники. С обращением выступил глава города Сочи Анатолий Пахомов, отметив неопределимый вклад Петра Бажанова в развитие курорта, который за время его руководства городом стал ещё более популярным местом лечения и отдыха для миллионов советских граждан и зарубежных гостей. Знаковым гостем Дня памяти стал сын П. И. Бажанова – Евгений Петрович Бажанов, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки России, ректор Дипломатической академии МИД России.

Генеральный директор Сочинского концертно-филармонического объединения Владимир Мишарин обратился к Евгению Бажанову с предложением учредить, при поддержке Администрации города Сочи, премию имени Петра Бажанова за культурные инициативы и вклад в сохранение жемчужины архитектуры, визитной карточки Сочи – Зимнего театра, а также поддержку деятельности СКФО. Владимир Мишарин подчеркнул, что Пётр Игнатьевич активно интересовался вопросами культуры и при всей занятости успевал уделять время и этой сфере, являясь председателем жюри Международного фестиваля молодежной песни «Красная гвоздика». Евгений Бажанов поддержал предложение о премии и согласился лично возглавить Экспертный совет по присуждению премии.





**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**«О Премии имени Петра Игнатьевича Бажанова**  
**«За поддержку культурных инициатив»**

**Историческая справка:**

25 января 2012 года исполнилось 100 лет со дня рождения Петра Игнатьевича Бажанова, председателя исполнительного комитета городского Совета г. Сочи в 1963-1971 гг.

Будучи назначенным на ответственный пост градоначальника, Петр Игнатьевич ставил множество задач перед собой и своими коллегами, но одной из основополагающих была задача благоустройства жилищных условий сочинцев. Освобождение улиц города от ветхих сооружений, переселение в современные дома. Благодаря Петру Игнатьевичу Бажанову в городе появился микрорайон Гагаринский, освоили под жилищное строительство долину реки «Сочи» также от железнодорожного вокзала до Платановой аллеи между улицами Островского и Навагинской протянулась ровная широкая аллея с административными зданиями и четырнадцатистажными жилыми домами, связанными в единую архитектурную композицию Торговой галерей, появилось первое высотное здание.

60-е годы ознаменовались в Сочи бурным развитием не только жилищного строительства, но и города курорта в целом.

Возведены такие санатории и здравницы как «Ильс Видный», «Голубая Горка», «Тихий Дон», «Золотой колос», «Заполярье», «Светлана», «Фрунзе» и многие другие. А также полюбившиеся отдыхающим наши гостиницы: «Жемчужина», «Магнолия», «Ленинград», «Москва» и др.

В 1961 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР территория Сочи была расширена по линии побережья до 140 километров, от реки Псоу до левого берега реки Магри. Адлерский и Лазаревский сельские районы были упразднены и включены в состав Сочи.

Новый Большой Сочи объединил восемь курортов: собственно Сочи, а также Адлер, Дагомыс, Лоо, Головинку, Лазаревское, Аше, Магри.

Петр Игнатьевич Бажанов прекрасно понимал, что история не может создаваться одним человеком. Он всегда ценил и уважал труд своих сотрудников и всех сочинцев, которые трудились на благо города. В подтверждение этого Петр Игнатьевич, в годы своего руководства, ввёл звание "Почётный гражданин города". В числе первых, кому было присвоено звание "Почётный гражданин города Сочи" были:

- Севастьянов Виталий Иванович - дважды герой Советского Союза, лётчик-космонавт СССР, уроженец г. Сочи;
- Белоус Алексей Фёдорович - председатель сочинского горисполкома, директор управления бальнеологическими учреждениями Магеста.

Петр Игнатьевич обладал мощным умом, огромной волей, упорством в достижении своих целей, который обогащал общество новыми открытиями, идеями, изобретениями. По инициативе Петра Игнатьевича был создан новый герб нашего города Сочи, который и по сей день является на визитной карточкой.

Возвращая Сочи, Петр Игнатьевич внес существенный вклад в развитие курорта, его экономики, социальной базы.

При всем вышесказанном, Петр Игнатьевич Бажанов всегда уделял отдельное и пристальное внимание сфере культуры и искусства. Он был частым визитером и зрителем Зимнего театра.

## 1. Общие положения

1.1. Премия имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» (далее именуется Премия) учреждена Сочинским концертно-филармоническим объединением в 2012 году по инициативе генерального директора В.В. Мишарина, поддержанной Евгением Петровичем Бажановым, сыном Петра Игнатьевича Бажанова, и присуждается ежегодно за вклад и поддержку основной деятельности Сочинского концертно-филармонического объединения (далее по тексту СКФО) и за особые заслуги в сохранении и популяризации Зимнего театра – памятника архитектуры федерального значения, «жемчужины Летней столицы России» (далее по тексту Зимний театр).

### **Справка:**

*Деятельность СКФО базируется на следующих принципах:*

- Формирование и развитие общественных потребностей в академической музыке, современном искусстве в его разных проявлениях и формах;
- Обеспечение доступности высокохудожественного продукта для различных социальных слоев жителей и гостей города-курорта Сочи;
- Создание и распространение высокохудожественного продукта через современные рыночные механизмы его продвижения;
- Формирование системы социальной мотивации для молодых специалистов, базовых творческих коллективов и исполнителей;
- Выработка механизмов и модельных форм сотрудничества с концертными организациями, коллективами, продюсерскими образованиями различных форм собственности и организационно-правовых форм;
- Формирование эффективной системы взаимодействия между СКФО и учредителем – управлением культуры администрации города-курорта Сочи, муниципалитетом, органами власти всех уровней и институтами гражданского общества в целях развития уставной деятельности;
- Формирование форм и моделей государственно-частного партнерства для привлечения дополнительных источников финансирования уставной деятельности;
- Создание узнаваемых бренда и фирменного стиля СКФО, его площадок – Зимнего театра и Зала органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской.

**ЗИМНИЙ ТЕАТР** – памятник архитектуры федерального значения, построен в 1937 году по проекту К.Н. Чернопятова.

88 колонн, опоясывающих классическое здание, создают одну из самых прекрасных архитектурных композиций – коринфскую.

Портик здания венчается фронтоном, на котором установлены фигуры, созданные выдающимся советским скульптором Верой Мухиной, которые аллегорически олицетворяют Архитектуру, Живопись и Скульптуру.

Терраса центрального портика образует открытое фойе, соединенное с внутренним, главным фойе театра, которое своими размерами, изяществом отделки может соперничать с лучшими театральными зданиями мира.

Интерьер богато декорирован архитектурно-лепным декором: капители, кронштейны, тяги. Лепной декор золотой. Ценность также представляют красиво украшенные хрусталем подлинными лепными элементами зрительного зала и бра.

Зимний театр – «визитная карточка» Сочи. Нет на всем Юге России сценической площадки, учреждения культуры, которые могли бы по популярности и известности приблизиться к Зимнему театру.

Зимний театр – открытая театрально-концертная площадка, ориентированная на проектно-фестивальную и гастрольную деятельность, на которой гостям и жителям курорта представляли и представляют свое искусство лучшие мастера и коллективы не только российской, но и мировой сцены.

**В настоящий момент театр является основной площадкой проведения таких масштабных проектов, как:**

- Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр»,
- Зимний международный фестиваль искусств в Сочи (артистический директор - Юрий Башмет),
- Международный фестиваль моды «Бархатные сезоны в Сочи» (президент – Вячеслав Зайцев),
- Зимний фестиваль команд КВН «КиВиН» (президент – Александр Масляков),
- Международный конкурс Юрия Григоровича «Молодой балет мира»,
- Федеральный фестиваль «Театральный Олимп в Сочи»,
- Международный Инвестиционный Форум «Сочи»,
- Музыкальный фестиваль «Crescendo» (художественный директор Денис Мацуев),
- Мега-проект «Культурная Олимпиада «Сочи-2014» и другие.

1.2. Каждая Премия включает в себя Почетный именной диплом и денежное вознаграждение.

## **2. Порядок выдвижения на соискание Премии**

2.1. Право выдвижения на соискание Премии принадлежит:

- председателю Экспертного совета Премии
- генеральному директору СКФО, членам Наблюдательного совета СКФО;
- членам Экспертного совета по присуждению Премии;

2.2. На соискание Премии не позднее 20 декабря каждого календарного года в Экспертный совет по присуждению Премии представляются письмо-представление с характеристикой и указанием конкретных заслуг соискателя Премии.

## **3. Присуждение Премии и Экспертный совет**

3.1. Премия вручается СКФО по решению Экспертного совета по присуждению Премии по результатам открытого голосования.

3.2. Состав Экспертного совета по присуждению Премии определен приложением 1 к настоящему Положению. Решение о включении и исключении из состава Экспертного совета по присуждению Премии принимается самим Экспертным советом.

3.3. Премия вручается как частным лицам, так и организациям – юридическим лицам, а также общественным объединениям без образования юридического лица.

3.4. Вручение Премии лицу (организации), ранее награжденного Премией, не допускается.

3.5. Ежегодно присуждается не более шести Премий. Количество Премий определяется Экспертным советом по присуждению Премии.

3.6. Основные номинации Премии:

- Представитель государственной/муниципальной власти;



- Представитель трудового коллектива Сочинского концертно-филармонического объединения;
- Представитель средств массовой информации;
- Представитель сферы бизнеса;
- Общественный деятель.

3.7. Кроме основных номинаций может вручаться Специальная премия Председателя Экспертного совета Премии (далее по тексту Специальная премия), которая присуждается за общественный и (или) профессиональный вклад в развитие современного искусства России и города Сочи.

Специальная премия выявляет и поощряет произведения, явления, персоналии, которые осуществляют прорыв в искусстве на современном этапе.

Процедура выдвижения на Специальную премию отсутствует. Соискателями Специальной премии автоматически становятся все участники культурного процесса страны и города Сочи.

Лауреатом Специальной премии может стать творческий коллектив (профессиональный или любительский творческий коллектив, постановочная группа спектакля, концертной программы, цикла, авторская группа телевизионной передачи об искусстве, книги об искусстве и т.д.) или творческая личность любой театральной профессии (актер, исполнитель, дирижер, режиссер, художник, драматург, критик, гример и т.д.), общественный или государственный деятель.

Специальная премия присуждается единоличным решением Председателя Экспертного совета Премии.

3.8. Награждение Лауреатов Премии проходит в день рождения П.И. Бажанова 25 января на Торжественной церемонии вручения Премии в Зале органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской с участием общественности города Сочи.

#### **4. Финансовое и организационное обеспечение Премии**

- 4.1. Организационное обеспечение работы Экспертного совета по присуждению Премии, Торжественной церемонии вручения Премии и связанных с ней мероприятий осуществляется СКФО.
- 4.2. Финансовое обеспечение денежного вознаграждения Премии, Торжественной церемонии вручения Премии и связанных с ней мероприятий обеспечивается СКФО, а также за счет личных и привлеченных средств членами Экспертного совета по присуждению Премии; средств, предоставленных спонсорами, меценатами благотворителями, деловыми партнерами СКФО.
- 4.3. Выплата денежного вознаграждения Премии производится в соответствии с установленными правилами расчетно-кассовых операций, налогообложение осуществляется согласно действующему законодательству Российской Федерации о налогах и сборах.

**СОСТАВ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА**  
по присуждению Премии имени Петра Игнатьевича Бажанова  
«За поддержку культурных инициатив»

<b>1</b>	<b>БАЖАНОВ</b> Евгений Петрович	Ректор Дипломатической академии Министерства иностранных дел Российской Федерации, профессор, председатель Экспертного совета
<b>2</b>	<b>БАРСЕГЯН</b> Рузанна Георгиевна	Начальник Управления культуры администрации города Сочи
<b>3</b>	<b>МИШАРИН</b> Владимир Васильевич	Генеральный директор Сочинского концертно-филармонического объединения, сопредседатель Экспертного совета
<b>4</b>	<b>ЯГУДИН</b> Борислав Иосифович	Член Экспертного совета, председатель Наблюдательного совета Сочинского концертно-филармонического объединения
<b>5</b>	<b>ЗАЙНУЛИН</b> Константин Александрович	Ответственный секретарь Экспертного совета, помощник генерального директора, член Наблюдательного совета Сочинского концертно-филармонического объединения, преподаватель Сочинского училища искусств
<b>6</b>	<b>ПОДОЛЬКО</b> Олег Ефимович	Генеральный директор Санатория «Русь» Управления делами Президента Российской Федерации

**ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ ИМЕНИ П.И. БАЖАНОВА  
«ЗА ПОДДЕРЖКУ КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ» ЗА 2012 ГОД**



**Анатолий Николаевич  
ПАХОМОВ**

*Глава города Сочи*

Награждён Премией имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» номинации «Представитель государственной/муниципальной власти» за последовательную поддержку системных творческих проектов Сочинского концертно-филармонического объединения и решающее участие в разрешении вопроса приобретения для Зимнего театра концертного рояля YAMAHA.

**Валерия Николаевна  
АНФИНОГЕНОВА**

*Заместитель генерального  
директора СКФ  
Сочинской филармонии*

Награждена Премией имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» номинации «Представитель трудового коллектива Сочинского концертно-филармонического объединения» за поддержку и деятельный личный вклад в создание новых концертных циклов Сочинского симфонического оркестра и в связи с личным юбилеем.







## Владимир Васильевич ШАПОВАЛОВ

*Главный редактор газеты  
«Новости Сочи»*

Награждён Премией имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» номинации «Представитель средств массовой информации» за цикл публикаций о П.И. Бажанове и системное освещение деятельности Сочинского концертно-филармонического объединения.

## Юрий Александрович ЗАХАРЧЕНКО

*Генеральный директор компании «СОУД  
– Сочинские выставки»*

Награждён Премией имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» номинации «Представитель сферы бизнеса» за многолетнюю системную поддержку проектов Сочинского концертно-филармонического объединения: Международный Джаз-фестиваль «Чёрное море» и Открытый конкурс вокалистов имени Валерии Барсовой.



## Дмитрий Иванович КРИВОШАПКА

*Научный сотрудник Сочинского парка  
«Дендрарий»*

Награждён Премией имени Петра Игнатьевича Бажанова «За поддержку культурных инициатив» номинации «Общественный деятель» за инициативу и деятельный личный вклад в проведение социологического проекта «Сергей Худиков – личный создателя», последовательную работу по биографическому исследованию жизни и увековечиванию памяти личности С.Н. Худикова – историка балета, драматурга, создателя сочинского парка «Дендрарий».





### *Дорогие друзья!*

Каждая историческая эпоха имеет свойство проходить, и, за **какую**, вместе с нею уходят имена её **твоих**, выдающихся созидательных личностей. Но так не должно быть. Имена людей, **оставивших** значимый след в истории России **не** должны предаваться забвению. Сейчас на **ваши** представляется уникальная возможность оказаться у истоков увековечивания памяти одного из славных имён минувшей эпохи – Петра Бажанова и, по сути, поддержать давние традиции уважения заслуг и добрых дел наших предшественников!

**Владимир МИШАРИН**

*Генеральный директор Сочинского  
концертно-филармонического объединения,  
Лауреат премий имени Александры Яблочкиной  
и Павла Родда*



Союзное концертно-художественное

**Объединение**

Сочи, 







**(ОБЛОЖКА 4):  
РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ СПОНСОРА**

**НУЖЕН МАКЕТ ПОД ПЕЧАТЬ**  
(сейчас он в текстовом редакторе)