РЕПЕРТУАР на декабрь 2012 г.

К 175-летию со дня рождения С. Н. Худекова
В рамках социально-культурной акции «Сергей Худеков – личность созидателя»

18 декабря
19:30

www.kulturasochi.ru/concert

Сочинское концертно-филармоническое
Объединение

В программе возможны изменения и дополнения.

К 175-летию со дня рождения С. Н. Худекова
В рамках социально-культурной акции «Сергей Худеков – личность созидателя»

Зимний театр

19 декабря в 11.00, 14.00

ТЕАТР БАЛЕТА Юрия ГРИГОРОВИЧА

детям города-курорта Сочи

Концертная программа

Объединение

справки: 262-15-74

касса: 262-20-06

Места продажи билетов
на представления Зимнего театра
и Зала органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской

Кассы Зимнего театра	Улица Театральная, дом 2, город-курорт Сочи, проезд на общественном транспорте до остановки «Театральная» +7 (862) 262-20-06
Кассы Зала органной и камерной музыки	Курортный проспект, дом 32, проезд на общественном транспорте: по движению Сочи–Адлер– остановка «Органный зал» (бывшая «Стерео»), по движению Адлер–Сочи – остановка «Гостиница Сочи» +7 (862) 262-33-99
Удаленные кассы «Точка оплаты» +7 (862) 2386-777	Платановая аллея, фотопавильон, тел.:+7(862) 264-41-33 ул. Советская, д.40, тел.: +7(862) 264-90-33 ул. Абрикосовая, д.17, тел.: +7 (862) 268-23-63 ул. Московская, д. 19, тел.: +7(862) 264-63-60 ул. Московская, д.18, ТЦ «Белый лебедь», тел.: +7(862)264-77-06 ул. Московская, 18 ул. Учительская, д.10, тел.: +7(862) 250-50-07 ул. Чебрикова, д. 7, остановка «Ареда» ул. Пластунская, 163, ГАИ Адлер, ул. Кирова, д. 50 Адлер, ул. Свердлова, д. 57, тел.: +7 (862) 240-80-22 Адлер, ул. Станиславского, д. 4/1, ГАИ Хоста, ул. 50 лет СССР, д. 10, тел.: +7 (862) 265-37-57 Кудепста, ул. Дарвина, д. 46 (ЮТК), тел.: +7 (862) 247-40-62 Дагомыс, ул. Батумское шоссе, д. 12(ЮТК), тел. +7 (862) 252-00-16 Лоо, ул. Декабристов, д. 22, Привокзальная пл., тел.: +7 (862) 252-79-89 Лоо, ул. Декабристов, д. 63 (ЮТК), тел.: +7(862)252-81-05 Вардане, ул. Львовская, д. 38 Лазаревское, ул. Лазарева, Привокзальная пл. Красная Поляна, ул. Заповедная, 10, тел: +7 (862) 243-73-84
Заказ и бесплатная доставка билетов	Отдел продаж +7 (862) 262-15-74
Справочная информация	Зимний театр +7 (862) 262-16-08 Органный Зал +7 (862) 262-24-04
Уполномоченные агенты	Адлер +7 (918) 402-53-47 Хоста +7 (965) 481-41-11

телесемь · Золото Сочи · Точка ЧКА · 101.9 · НОВЫЕ · hh.ru

С наступающим Новым Годом!

2013

Друзья дорогие!

Новый год – один из самых долгожданных и любимых праздников. Мы ждем в эти дни волшебства, чуда. Новый год – это еще и некая точка отсчета, возможность начать все с чистого листа.

Вступайте в Новый год с новыми эмоциями и впечатлениями – и Ваша жизнь будет меняться только к лучшему! Надеюсь, что новогодние проекты в Зимнем театре и Зале органной и камерной музыки помогут Вам почувствовать это неповторимое настроение новогоднего праздника.

Поздравляю вас!

Будьте счастливы, будьте любимы!

Владимир Мишарин,
генеральный директор Сочинского концертно-филармонического объединения

Так уж повелось, что с наступлением Нового года мы связываем исполнение желаний, зарождение новых идей и надежд, ощущение начала нового, радостного этапа в нашей жизни. Нам всегда хочется вспоминать в уходящем году большие и малые победы, счастливые встречи, приятные знакомства. Пусть и в Новом году каждому улыбнется Фортуна, каждого коснется вихрь радостных событий. Пусть жизнь не будет скучной и будет вдохновлять нас на смелые, добрые поступки.

Андрей Лебедев,
главный дирижер Сочинского симфонического оркестра, заслуженный деятель искусств Кубани:

Отчего мы, взрослые люди, с таким радостным возбуждением ждем наступления Нового Года? Ведь хлопот только прибавляется - нужно провести искристые концерты-фейерверки, подготовить подарки родным и коллегам, позаботиться о праздничном столе и о красивых нарядах, и вот парадокс: мы все успеваем и от этой суеты нисколько не устаем! Глаза сияют, радость становится основным состоянием большинства людей, мы готовы распахнуть дверь даже незнакомому гостю. Наверное, все от того, что Новый Год – это бессознательная попытка притянуть к себе радость, поймать состояние окрыленности и (пусть и ненадолго) ощутить волшебную легкость бытия! Свечи, романтические маски, забавные шапочки, фигурки зверушек восточного гороскопа – потаенная надежда, что эти атрибуты и символы непременно нам помогут!?

Новый календарь, новый ежедневник, новые цифры в написании даты - все рождает ощущения новой, лучшей жизни, и что странно - в отличие от дня рождения, в Новый Год никогда не думается о том, что « вот и стали мы на год взрослей…».

Это иллюзии, лукавство, праздничный самообман? Нет!

Просто мы не разучились мечтать и верить в лучшее! И это прекрасно!

Желаю всем смелых фантазий, вдохновения, света, обретения настоящей гармонии с внешним, а главное – со своим внутренним миром!

Валерия Анфиногенова,
директор Сочинской филармонии

Ключи от счастья кроются в отношении человека к жизни. Когда человек улыбается – жизнь улыбается ему в ответ. Когда человек работает над собой – жизнь достойно вознаграждает его. Когда человек ожидает чуда – жизнь обязательно выберет время, чтобы это чудо стало реальностью.

Пусть на вашей связке ключей всегда будут ключи от счастья!

Желаю вам и вашим близким здоровья, мира в душе, солнечного настроения!

Любите и будьте любимыми!

С Новым годом!

Александр Корнеев,
главный режиссер
Сочинского концертно-филармонического объединения

Афиша на декабрь 2012 года

Зимний театр

1 декабря, 12:00, 15:00
Спектакль **«12 месяцев»**

2 декабря, 19:00
Спектакль **«Примадонны»**

3 декабря, 19:30
Концерт **Арташа Асатряна**

8 декабря, 19:30
Спектакль **«Любовь на Большой Медведице»**

18 декабря, 19:30
Балет **«Баядерка»**

19 декабря, 11:00, 14:00
Балетные спектакли для детей

21 декабря, 19:30 Спектакль
«Сказки старого Арбата»

22 декабря, 19:00
Школа современного танца
«ДиПрайм»

23 декабря, 18:00
Открытый урок школ-студий
«Тодес» «Адлер» и «Сочи»

24 декабря, 11:00 и 18:00
«Фикси-Шоу»

28 декабря, 10:00, 12:30
«Али-Баба, или Сорок персидского базара»

29 декабря, 10:00, 12:30, 15:00
«Али-Баба, или Сорок песен персидского базара»

30 декабря 10:00, 12:30
«Али-Баба, или Сорок песен персидского базара»

Валерий Левшук,
генеральный директор рекламной фирмы «Арт-Сервис»:
С театром «Святая крепость» нашу фирму связывает многолетняя дружба, мы сотрудничаем с ним более 15 лет. Спектакль «12 месяцев» - это возможность для взрослых людей окунуться в мир детства, где так много добра и волшебства, которых нам так не хватает в обычной жизни. Обязательно сходите всей семьей посмотреть эту замечательную и светлую историю.

Татьяна Страхова,
руководитель представительств РИА Новости в Сочи и АНО «Единый информационный центр»:
С удовольствием посмотрю постановку балета Минкуса «Баядерка». Литературным источником балета «Баядерка» является драма индийского классика Калидасы «Шакунтала» и баллада В. Гёте «Бог и баядерка». В основе сюжета - романтичная восточная легенда о несчастной любви баядерки и храброго воина. Посмотреть на красивую историю любви, рассказанную танцем, думаю, будет интересно всем.

Борислав Ягудин,
председатель Наблюдательного Совета СКФО:
Фильм М.Казакова, снятый по прекрасной пьесе румынского драматурга М. Себастиана «Безымянная звезда», любим миллионами российских зрителей. И поэтому лирическая комедия «Любовь на Большой медведице», поставленная по этой же пьесе, наверняка, просто обречена на успех. Тем более что в спектакле играют популярные актеры российского театра и кино.

2 декабря, 17:00
Концерт органной музыки
«О вечном»

7 декабря, 17:00Цикл концертов
«Бетховен в XXI веке»

9 декабря, 12:00
Музыкальные абонементы для детей **«Музыкальная азбука»**

9 декабря, 17:00
Концерт органной музыки
«Классики и современники»

14 декабря, 17:00
«Вечер русского романса»

16 декабря, 17:00
Концерт органной музыки
«Величья торжество»

21 декабря, 18:00
Юбилейный вечер
Валерии Анфиногеновой

23 декабря, 12:00
Музыкальные абонементы для детей **«Сказки с оркестром»**

23 декабря, 17:00
Концерт органной музыки
«Рождественские мотивы»

28 декабря, 17:00
«Новогодний концерт-сюрприз»

29 декабря, 16:30
«Классик-хит-коктейль»
в Виртуальном концертном зале

30 декабря, 17:00
Концерт органной музыки
«Из коллекции органных шедевров»

Татьяна Страхова,
руководитель представительств РИА Новости в Сочи и АНО
«Единый информационный центр»:
Музыкальные пристрастия людей меняются постоянно, но остается орган. Инструмент, на мой взгляд, тонкий и ранимый, который можно сравнить только со скрипкой. Нашему городу повезло. Сочи имеет прекрасный инструмент фирмы «Rieger-Kloss». За 26 лет на сочинском органе сыграли около 150 органистов из многих городов мира. 2 декабря представляется прекрасная возможность послушать игру на этом замечательном инструменте в концерте «О вечном».

Валерий Левшук,
генеральный директор рекламной фирмы «Арт-Сервис»:
Валерию Анфиногенову знаю пока лишь как замечательного руководителя Сочинской филармонии. Познакомиться с ней как с музыкантом, пианистом представится исключительная возможность на ее юбилейном вечере. Любители классической музыки, уверен, не упустят такой возможности.

Татьяна Страхова,
руководитель представительств РИА Новости в Сочи и АНО
«Единый информационный центр»:
В канун Нового года Сочинский симфонический оркестр разнообразит предновогоднюю суету потрясающей музыкой мировых классиков. «Новогодний концерт-сюрприз» поможет поднять настроение пессимистам в дождливую погоду субтропического Сочи. Разумная цена в сочетании с хорошей музыкой - разве это не прекрасно? За хорошим настроением иду в Органный зал!

GOWHERE Стольник РИСС Выбирай NEXT SOCHI 103.7 FM

Главный редактор - Елена Бабаева
Выпускающий редактор - Александра Широкова
Музыкальный редактор - Ольга Корсакова
Ответственный за выпуск - Александр Прокопенко

Репертуар

1 декабря,
суббота
12:00, 15:00

Гастроли Театра драмы и кукол «Святая крепость»

Спектакль для детей
«Двенадцать месяцев»

Мир чудес всегда особенно привлекает юных зрителей. Может, именно поэтому дети так любят сказку Самуила Маршака о двенадцати месяцах, которых всех разом в новогоднюю ночь удалось увидеть одной девочке. По велению волшебников-месяцев маленькая капризная принцесса превратилась в обычную девочку, а бедная падчерица обрела тепло и любовь….

Продолжительность – 1 час 20 минут
Стоимость – 100 – 500 рублей.

2 декабря,
воскресенье
19:00

Гастроли Театра драмы и кукол «Святая крепость»

Спектакль
«Примадонны»

Если вы приходите в театр, чтобы порадоваться и посмеяться от души, а также получить наслаждение от вдохновенного актерского творчества, этот спектакль – то, что вам нужно. Здесь нет помпезных декораций, исторических костюмов, серьезного драматического конфликта – зато есть переливающийся через край азарт молодых артистов, получающих радость от игры.

Это комедия с переодеваниями, разными перевёртышами, погоней за миллионами.

Продолжительность – 3 часа с антрактом
Стоимость – 100 – 1200 рублей.

3 декабря,
понедельник
19:30

ООО «Позитив» представляет

Концерт
Арташа Асатряна

Арташ Асатрян, широко известен сегодня не только в России и странах СНГ, но и в дальнем зарубежье. Его песни стали «знаковыми» для народной музыки Армении 1990-х. Арташ Асатрян Выступал в Азии, Европе, в России, арабских странах, США и во многих городах Армении и Карабаха. Он автор более 500 песен, среди которых и популярная в России «О, любовь, любовь» в исполнении Пьера Нарцисса. В 2003 г. министерством культуры Армении Арташ Асатрян был удостоен звания «Гусан».

Продолжительность – 2 часа без антракта
Стоимость – 100 – 1800 рублей.

8 декабря,
суббота
19:30

Спектакль
«Любовь на Большой Медведице»

В главных ролях: Андрей Чернышов, Юлия Меньшова, Олеся Железняк

В захолустном городке происходит грандиозное событие: на местном вокзале впервые останавливается поезд «Синая — Бухарест». На нем приезжает загадочная и одинокая молодая особа, у которой нет ни билета, ни документов, ни денег. Наивный и трогательный учитель астрономии решается приютить красавицу, которой негде скоротать время до утра. «Столичная штучка», светская львица Мона покоряет сердце романтичного учителя. Но расположение звезд не благоприятствует их роману, а судьбу так трудно обмануть...

Продолжительность – 2 часа с антрактом.
Стоимость – 200 – 2200 рублей.

18 декабря,
вторник
19:30

В рамках социально-культурной акции «Сергей Худеков – личность созидателя»

Творческое объединение «Премьера»
имени Леонарда Гатова представляет

Балет
«Баядерка»

Балет Л. Минкуса «Баядерка», поставленный М. Петипа в 1877 году на сцене петербургского Большого театра, представляет собой знаменательное явление русской хореографической культуры. Этот спектакль подытожил находки и завоевания мирового балетного театра, стал этапным для целого периода в истории балета. Здесь драматургия обрела совершенные формы поэтического претворения в танце, прежде всего в таких хореографических шедеврах, как монолог героини – «Танец со змеей» и развернутая композиция «Тени».

Либретто «Баядерки», написанное М. Петипа и С. Худековым, сочетает в себе сюжетные ходы мелодрамы и драматургические приемы романтического балета.

Продолжительность –
2 часа 30 минут
с двумя антрактами
Стоимость – 100 – 2500 рублей.

19 декабря,
среда
11:00, 14:00

В рамках социально-культурной акции «Сергей Худеков – личность созидателя»

Творческое объединение «Премьера»
имени Леонарда Гатова представляет

Концертные программы
«Театр балета Юрия Григоровича – детям»

Эта программа составлена из фрагментов классических балетов репертуара театра и максимально адаптирована к детскому восприятию. По сути, это хореографический урок. Все балетные номера с указанием автора музыки и исполнителей комментируются ведущим программы. В концерте заняты ведущие солисты театра. Ребята смогут увидеть Адажио из балета «Лебединое озеро», Сцену из балета «Щелкунчик» и Сюиту из балета «Спящая красавица» П. Чайковского, Адажио и Индусский танец из балета «Баядерка» Л. Минкуса, Танец стражников из балета «Чиполлино» К. Хачатуряна, Цыганский танец В.Желобинского, Вальс из балета «Шопениана», Адажио из балета «Жар-Птица» И. Стравинского.

Продолжительность –
1 час 3 0 минут без антракта
Стоимость – 100 – 400 рублей.

21 декабря,
пятница
19:00

Спектакль
«Сказки старого Арбата»

В главных ролях: Ивар Калныньш, Альберт Филозов, Дмитрий Исаев, Елена Корикова

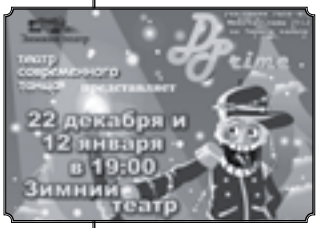
Пьеса Алексея Арбузова. В Москве живёт талантливый кукольный мастер Фёдор Балясников. У него есть верный друг Христофор Блохин и сын Кузьма. Неожиданно в доме появляется милая и нежная девушка Виктоша, в которую влюбляются отец, сын и даже куклы…

Продолжительность –
2 часа 20 минут с антрактом-
Стоимость – 100 – 2500 рублей.

22 декабря,
суббота
19:00

Школа современного танца «ДиПрайм» представляет

Спектакль
«Щелкунчик»



Спектакль по произведению величайшего австрийского писателя и сказочника Эрнста Гофмана - в новом формате.

Любовь и колдовство, дружба и ненависть переплетаются в волшебной паутине современного музыкального оформления и неординарной хореографии. Сочинские зрители увидят вторую редакцию спектакля, который полюбился как детям, так и взрослым.

Продолжительность –
1 час 30 минут.
Стоимость – 100 – 500 рублей.

23 декабря,
воскресенье
18:00

Открытый урок
школ-студий
«Тодес» «Адлер» и «Сочи»

В студии любители танцев имеют уникальную возможность научиться мастерству у известнейших танцовщиков современности, ведь в «Тодесе» преподают только лучшие педагоги – действующие солисты балета. В студии учатся правильно танцевать, чувствовать ритм, не стесняться работать на сцене и многому другому, что необходимо в профессиональном танце.

Продолжительность –
1 час 30 минут без антракта.
Стоимость – 100 – 400 рублей.

24 декабря,
понедельник
11:00 и 18:00

Продолжительность – 1 час без антракта
Стоимость – 300 – 800 рублей.

ООО «АМАПРО» представляет

Детский спектакль «Фикси-Шоу»

«А кто такие фиксики - большой-большой секрет!» - поётся в песенке про фиксиков. До недавнего времени люди почти ничего не знали об этих маленьких человечках, которые живут внутри машин и приборов. Дети с увлечением следят за приключениями маленьких человечков в мультсериале «Фиксики», а взрослые ценят образовательные цели проекта и считают его полезным для нового поколения. Новогоднее «Фикси-шоу» выводит главных героев сериала «Фиксики» из телеэкрана к живому общению со зрителями. Дети смогут воочию увидеть любимых персонажей и поиграть с ними в интерактивные музыкальные игры.

28 – 30 декабря,
пятница - воскресенье
10:00, 12:30
10:00, 12:30, 15:00
10:00, 12:30

Продолжительность – 2 часа с антрактом
Стоимость – 300 рублей.

Премьера

Министерство культуры Краснодарского края и Краснодарское творческое объединение «Премьера» имени Л. Г. Гатова представляют

Музыкальная сказка «Али-Баба, или Сорок песен персидского базара»

В новогодние праздники Краснодарский Музыкальный театр Творческого объединения «Премьера» им.Л.Г.Гатова предлагает юным зрителям музыкальную сказку «Али-Баба, или Сорок песен персидского базара». Здесь собран весь колорит «Тысячи и одной ночи», тонкой и мудрой восточной сказки. Действие завораживает не только хитросплетениями сюжета, но и прекрасной хореографией, потрясающей музыкой Сергея Никитина и Виктора Берковского, яркой игрой артистов. Это спектакль не только для детей, но и для взрослых. Он несет детскую радость, озорство и удивление.

Репертуар

Концерт органной музыки
«О вечном»

2 декабря,
воскресенье
17:00

Заслуженный артист Кубани Михаил Павалий
Лектор - музыковед - Ирина Клюжина

Органная музыка привлекает внимание не только меломанов и знатоков музыки, но и неискушённых слушателей, которых на концерт приводит желание отдохнуть от суеты повседневной жизни и прикоснуться к высокому искусству. Ведь на протяжении всей истории человечества музыка была живым средством общения людей с Богом, выражением их самых глубоких потребностей, надежд и стремлений. В программе вечера прозвучат бессмертные творения И.С.Баха, И.Брамса и Ш.Видора.

Продолжительность –
1 час 20 минут без антракта.
Стоимость – 250 рублей.

Цикл концертов
«Бетховен в XXI веке»

7 декабря,
пятница
17:00

Симфония №8 Фа мажор, соч. 93; Увертюры «Эгмонт», «Творение Прометея»; «О, изменник» концертная ария для сопрано и оркестра, соч. 65
Сочинский симфонический оркестр
Дирижер – лауреат премии Правительства России Олег Солдатов
Солистка – Лиана Мсрлян (сопрано)

Творчество Бетховена - одна из вершин в истории мирового искусства. Истинный новатор и непреклонный борец, он воплощал смелые идейные концепции в удивительно простой и ясной музыке, наполненной невероятной силой и могуществом, страстью и болью, лиризмом и нежностью. Сменяются эпохи, поколения, а бессмертная музыка Бетховена по-прежнему волнует и радует сердца людей.

Продолжительность –
2 часа с антрактом.
Стоимость – 250 рублей.

9 декабря,
воскресенье
12:00

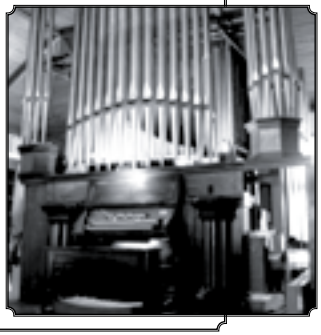
Продолжительность – 1 час без антракта
Стоимость – 100 рублей.

«Музыкальные абонементы для детей»

Абонемент №1 «Музыкальная азбука»
В стране тысячи труб

Ребятам предстоит познакомиться с самым большим и сложным инструментом. Орган всегда привлекает внимание слушателей своим величественным видом и огромными выразительными возможностями: богатством тембров, масштабами звучаний, широтой звукового диапазона. Звучность полного органа поражает своей грандиозностью: всепоглощающее фортиссимо заставляет содрогаться, трепетное пианиссимо едва ощутимо. Большое разнообразие голосов позволяет воссоздавать звучание практически всех инструментов: и нежную флейту, и призывную трубу, и романтический гобой, и даже целый оркестр!

9 декабря,
воскресенье
17:00



Продолжительность – 1 час 20 минут без антракта-
Стоимость – 250 рублей.

Концерт органной музыки
«Классики и современники»

Заслуженный артист Кубани Михаил Павалий
Лауреат фестиваля «Тенора России» Матевос Малхасян
Лектор - музыковед - Ирина Клюжина

В программе вечера прозвучат сочинения композиторов-классиков: Н.Брунса, Б.Черногорского, И.С.Баха, К.Сен-Санса и композитора XX века Х.Кушнарева.

Органист Михаил Павалий закончил Санкт-Петербургскую консерваторию у профессора Нины Оксентян, после этого совершенствовал свой исполнительский уровень у Евгении Лисицыной в Риге, а также принимал участие в международных мастер-классах известных органистов: Лео Кремера, Ханса Гебхардта (Германия), Хосе Гонзалиса Урнола (Испания). Работал органистом Ровенской областной филармонии (Украина). С 1994г. - М. Павалий - солист Краснодарского творческого объединения «Премьера».

14 декабря,
пятница
17:00

«Вечер русского романса»

Камерный хор, солисты филармонии

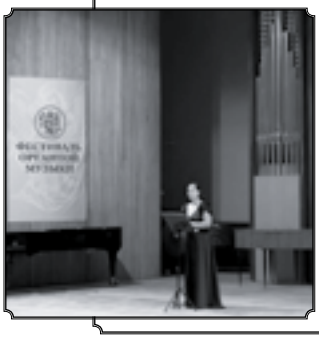
Романс издавна считался одним из любимейших жанров музыкального искусства. И хотя само слово «романс» испанского происхождения и означало когда - то светскую песню на испанском (романском) языке, в отличие от церковных песнопений на латыни, именно русский романс придал этому слову особый смысл. Романс затрагивает в душе самые невидимые струны прекрасного, высокого, необъяснимого. Программа вечера предлагает прочувствовать красоту и проникновенность изумительных романсов А.Алябьева, М.Глинки, А.Даргомыжского, Н.Римского-Корсакова, П.Чайковского, С.Танеева, С.Рахманинова, А.Аренского.

Продолжительность –
1 час 30 минут без антракта
Стоимость – 200 рублей.

16 декабря,
воскресенье
17:00

Концерт органной музыки «Величья торжество»

Заслуженный артист Кубани Михаил Павалий
Лауреат российского и международного конкурсов
Ольга Коржова (сопрано)
Лектор - музыковед - Ирина Клюжина



Орган – древний клавишно-духовой музыкальный инструмент, самый большой и сложный из существующих. Его не случайно называют «королем инструментов»: даже в эпоху бурной технической эволюции ничего, равного ему по габаритам и безграничным звуковым возможностям, человечество не создало. Самые известные органы мира относятся к памятникам культуры наравне с соборами, где они звучат: Шартрский, Кельнский, Страсбургский, Домский. А услышать звучание этого величественного инструмента можно будет в сочинениях И.С.Баха, А.Вивальди, Ж.Бизе, Л.Вьерна и М.Регера.

Продолжительность –
1 час 20 минут без антракта
Стоимость – 250 рублей.

21 декабря,
пятница
18:00

Юбилейный вечер

Дипломант российского и международного конкурсов
Валерия Анфиногенова
(фортепиано)

Сочинский симфонический оркестр
Главный дирижер – заслуженный деятель искусств Кубани Андрей Лебедев

С 1995 года Валерия Анфиногенова живет и работает в Сочи. Эти годы прошли в активной творческой деятельности: блистательная солистка – пианистка, тонкий ансамблист, энергичный руководитель. Она гастролировала в Москве и Кисловодске, Днепропетровске и Ереване, в Пярну и Владикавказе и других городах России и зарубежья. Участвовала в музыкальных фестивалях в Эстонии, Украине, Армении и Абхазии. Сотрудничала со многими российскими симфоническими оркестрами и известными исполнителями: солистами Московской филармонии, Большого и Мариинского театров. Все ее творческие устремления и музыкантские привязанности ярко предстанут в программе предстоящего вечера.

Продолжительность –
2 часа с антрактом
Стоимость – 250 рублей.

23 декабря,
воскресенье
17:00

Концерт органной музыки «Рождественские мотивы»

Заслуженный артист Кубани Михаил Павалий
Лектор - музыковед - Ирина Клюжина

25 декабря вся Европа встречает Рождество Христово. Главным участником Рождественских богослужений в соборах является орган. В программе прозвучат рождественские хоралы и знаменитая Токката и фуга ре минор «короля органа» Иоганна Себастьяна Баха и самые красивые сочинения Дж.Каччини, Ф.Шуберта, К.Сен-Санса, П.Масканьи и других композиторов

Продолжительность –
1 час 20 минут без антракт
Стоимость – 250 рублей.

23 декабря,
воскресенье
12:00

«Музыкальные абонементы для детей»

Абонемент №1 **«Сказки с оркестром»**
Сказки и былины

Сочинский симфонический оркестр
Главный дирижер – заслуженный деятель искусств Кубани Андрей Лебедев
Чтец-ведущая Ирина Клюжина

Музыкальные иллюстрации русских композиторов - М.Глинки, А.Лядова, А.Бородина, Н.Римского-Корсакова, М.Мусоргского к русским былинам и сказкам.

Продолжительность –
1 час без антракта
Стоимость – 100 рублей.

«Новогодний концерт-сюрприз»

28 декабря,
пятница
17:00

Сочинский симфонический оркестр
Главный дирижёр – заслуженный деятель искусств Кубани
Андрей Лебедев

В канун Нового года Сочинский симфонический оркестр и его главный дирижёр Андрей Лебедев приглашают всех на праздничный концерт - сюрприз! Золотые страницы симфонической музыки, известные и любимые произведения, шутки и весёлые розыгрыши создадут праздничную атмосферу и подарят хорошее настроение!

Продолжительность – 2 часа с антрактом
Стоимость – 250 рублей.

«Классик-хит-коктейль» в Виртуальном концертном зале

29 декабря,
суббота
16:30

Дирижер - Лауреат международного конкурса Энхэ

В виртуальном концертном зале можно будет увидеть концерт в формате «Классик-хит-коктейль» Уральского академического филармонического оркестра. В программе: популярные джазовые и эстрадные мелодии, а также музыка русского и зарубежного кино.

Вход свободный

Концерт органной музыки «Из коллекции органных шедевров»

30 декабря,
воскресенье
17:00

Заслуженный артист Кубани Михаил Павалий
Лектор - музыковед - Ирина Клюжина

Программа концерта предлагает приобщиться к высоким и прекрасным образцам органного наследия Д.Букстехуде, И.С.Баха, Л.Бельмана и Ш.Видора.

Продолжительность –
1 час 20 минут без антракта
Стоимость – 250 рублей.

Необыкновенный концерт

19 ноября в Зале органной и камерной музыки состоялся первый концерт из цикла «Для будущих мам»

«Существует древняя восточная легенда о том, что в Японии женщину, готовящуюся стать мамой, обязательно поселяли в красивое место, где чудесная природа, шумящие водопады, озера… И вот в этой красоте она должна была выткать ковер. И не только ковер – в это время, считалось, женщины «ткут» и душу своего будущего ребенка.

Мы постараемся создать прекрасную для наших будущих мам из прекрасной музыки, подобрав для этого лучшие музыкальные произведения Моцарта, Чайковского, Баха. Эта музыка как-то гармонизирует внутреннюю сущность, – такими словами открыла концерт директор Сочинской филармонии Валерия Анфиногенова.

Еще до концерта праздничное настроение пришедшим на концерт слушательницам создавали студентки 2-го курса социально-педагогического факультета Сочинского государственного университета, вручая сердечки с поздравлениями. Свою акцию они приурочили ко Дню матери, который отмечается в последнее воскресенье ноября.

Будущая мама Инна Чечеткина пришла на концерт, увидев афишу:

– Я музыку для будущих мам ищу в Интернете и слушаю ее с моим малышом, теперь же у меня появилась возможность услышать «живой звук». Я многое жду от этого концерта и, в первую очередь, – какого-то духовного настроения.

– Сочинская филармония находится в постоянном поиске новых форм своей деятельности. Перед нами стоит очень важная задача – возвращение внимания социума к классической музыке, высокому искусству, к сожалению, утраченному в течение последних 20 лет, а также воспитание привычки и потребности в таком искусстве у разных возрастных групп общества. Нынешний новый цикл ориентирован на будущих мам. Пока мы только в самом начале пути. И эти первые шаги делаем совместно с перинатальным центром. Его специалисты, консультируя будущих мамочек, вместе с рекомендациями медицинского характера выдают «фирменный рецепт» – посетить наш концерт. Я абсолютно убежден, что это благотворно повлияет на здоровье ребенка, – говорит ге-

Страница Сочинского филармонического объединения «Вконтакте»
http://vk.com/zimniyteatrorganhall

неральный директор Сочинского концертно-филармонического объединения Владимир Мишарин.

Первый концерт «Для будущих мам» включил в себя: «Песнь материнской любви» А. Петрова, «Маленькую ночную серенаду» В. Моцарта, Вальсы из балетов «Спящая красавица» и «Лебединое озеро» П.Чайковского, «Интермеццо» П. Масканьи, которые исполнил Сочинский симфонический оркестр под управлением Андрея Лебедева. Тепло приветствовали зрители и выступление Камерного хора под управлением заслуженного деятеля искусств Кубани Сергея Торяника, который исполнил «Колыбельную» Р. Щедрина, песню «Тополя» Г. Пономаренко и хорошо знакомую «Колыбельную Светланы» Т. Хренникова из фильма «Гусарская баллада».

– Концерт очень понравился, – говорят Анна Чебоненко, Екатерина Тряпицына и Виктория Оздуйгу. – Такие мероприятия просто необходимы. Мы знаем, что с малышами нужно разговаривать еще до их рождения и слушать хорошую музыку. Обязательно придем в следующий раз.

– В нашей семье классическую музыку очень любят, сестра, например, учится в академии Вагановой, – делится впечатлениями Мария Гакаева – Я в Сочи переехала недавно, и афишу увидела случайно. Решила посетить концерт и сейчас нахожусь под таким сильным впечатлением, просто восхитительно. Так бы сидела и слушала-слушала еще…

– Концерты для еще не родившихся малышей – это следующая ступень в нашей целенаправленной работе, – комментирует Валерия Анфиногенова.– Сначала это были абонементы для школьников, с этого года у нас появились концерты для самой шумной и веселой аудитории зрителей – от 0 для 3-х лет. И вот третий шаг – музыка для наших будущих слушателей. Она будет совсем иной – красивой, лирической, возвышенной, без драматических коллизий, конфликтов и резких звуковых эффектов. Мы с удовольствием выслушаем все пожелания и замечания слушательниц, которые обязательно будут учтены, потому что, в первую очередь, эти концерты для них, для их детей.

Информационно-издательский отдел

Изучать наследие, чтобы использовать позитивный опыт

Семинар Российского международного олимпийского университета «Мегапроекты в спорте: потенциал устойчивого развития территорий», начавший свою работу в Сочи в спортивном центре имени Александра Карелина 29 октября, продолжался на протяжении трех дней. Новый образовательный проект РМОУ стал результатом совместной работы с ведущими научными школами: МГУ им. М.В. Ломоносова и Университета Дж. Вашингтона (США). Партнерами также выступили эксперты-практики из компании PwC, Оргкомитета «Сочи 2014» и Администрации г. Сочи. Его участниками стали более 50 человек, в основном, представители спортивной и бизнес-элиты, руководители региональных спортивных ведомств, крупных объектов спортивной инфраструктуры, сотрудники ГК «Олимпстрой», Администрации г. Сочи, Сбербанка России. В работе семинара принял участие и генеральный директор Сочинского концертно-филармонического объединения Владимир Мишарин, которому, как и всем участникам, по окончанию этого форума был вручен сертификат о прохождении образовательной программы.

К 175-летию Сергея Николаевича Худекова

Личность

Народная мудрость гласит: посади дерево, построй дом, вырасти ребенка – и жизнь прожита не зря. Если принять ее за аксиому, то Сергей Николаевич Худеков прожил несколько жизней: в его семье выросли трое своих и трое приемных детей, он построил в Сочи виллу «Надежда», отреставрировал два особняка в Санкт-Петербурге и усадьбу в Рязанской губернии. А уж сколько посадил деревьев – не сосчитать: целых два дендрария, один из которых является украшением нашего города. Кроме этого, Сергей Худеков получил юридическое образование в Московском университете, но в годы Крымской войны начал военную карьеру в действующей армии, где за доблесть и отвагу был удостоен ордена на Андреевской ленте. Оставив военную службу в чине майора, Сергей Худеков в каких только областях не попробовал свои силы. Он был писателем, драматургом, журналистом, театральным критиком, искусствоведом, юристом, предпринимателем, растениеводом, животноводом. Занимался архитектурой, ландшафтным и фито дизайном. Сложно даже представить, как один человек сумел успешно проявить себя в столь многих и различных сферах деятельности. Удивительная личность!

10 декабря исполняется 175 лет со дня рождения этого выдающегося человека и 120 лет с появления в Сочи парка «Дендрарий», который Сергей Николаевич Худеков разбил на южном склоне Лысой горы, приобретя здесь 52 десятины. Растения для своего декоративного парка он закупал в питомниках старых ботанических садов Крыма и Кавказа, а многие, особенно редкие и дорогие, выписывал из-за границы.

Парк создавался по типу французских и итальянских террасных парков, характерных для конца Х1Х века и хорошо вписывающихся в ландшафт местности. Планировку парка осуществлял сам хозяин, его друг - садовник К. А. Ламгау и рабочие. Основной композиционной осью парка являются небольшие террасы, расположенные возле дачи С. Н. Худекова, и отходящая от него центральная лестница. Особую красоту добавляли произведения малых архитектурных форм – беседки, скульптуры, фонтаны, вазы, изготовленные по специальному заказу хозяина в Санкт-Петербурге. В архитектурный ансамбль «Утро» входило пять скульптур: «Петух», «Рыбак с сетью», «Купальщица» и два «Пастушка», играющих на свирели. Они размещались у дачи «Надежда» на белоснеж-

ной террасе. Центральную лестницу, ведущую к фонтану «Танцующие амуры» украшали с обеих сторон вазы для цветов и скульптуры «Мальчик с рыбкой», «Римлянка с кинжалом (Диана)» и «Римлянин с яблоком (Аполлон)».

Обособленно стояла скульптура «Танцовщица», напоминавшая Сергею Николаевичу о его многолетней работе в театре с известным французским балетмейстером Мариусом Петипа, с которым он создавал балетные программы и писал для него либретто к балетам Л. Минкуса «Баядерка», «Роксана», «Зорайя, или Мавританка в Испании» и М. Иванова «Весталка».

Балет был еще одной страстью Худекова. За свою жизнь он собрал уникальную коллекцию рисунков, открыток, фотографий и документов по истории русской и западноевропейской хореографии с XVII по XIX век – всего около пятнадцати тысяч экспонатов. Эта коллекция послужила основой для его четырехтомной «Истории танца всех времен и народов».

Сергей Николаевич Худеков прожил долгую и насыщенную жизнь. Он умер в 1928 году в Ленинграде и похоронен на Никольском кладбище Александро-Невской лавры.

Дмитрий Кривошапко, действительный член Русского географического общества, заведующий музея Худекова в Сочи

ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ в честь празднования 175-летия со дня рождения С.Н. Худекова

Сочинский Художественный музей

1 декабря, 12:00

Вход свободный

Дом культуры «Автомобилист»

10 декабря, 15:00 – Тематическая программа для детей и родителей с демонстрацией театральной постановки по пьесе А.П.Чехова «Последняя могиканша», которую представит детский театр-студия Андрея Роса. Также выступят детские танцевальные коллективы из хореографической студии «Фуэте» и хореографического класса при Детской музыкальной школе им. Шмелева. О том, что связывало С.Н. Худекова и А. П. Чехова объяснят сотрудник Сочинского национального парка Д. И. Кривошапко и сотрудники музея-истории города-курорта Сочи.

Вход свободный

Зал органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской

17 декабря, 18:00 – Вечер памяти, посвященный жизни и деятельности С.Н. Худекова с участием представителей городской общественности, сотрудников Музея истории города Сочи, парка «Дендрарий», балетных критиков и музыкантов.

Вход свободный

Зимний театр

18, 19 декабря, 11:00 – Научные чтения, посвященные наследию С.Н.Худекова, в которых примут участие представители общественности курорта, экскурсоводы парка «Дендрарий», дендрологи «Сочинского национального парка», балетные критики.

Вход свободный

18 декабря, 19:30 – Балет «Баядерка» в исполнении артистов театра балета Юрия Григоровича.

Билеты в кассах Зимнего театра

19 декабря, 11:00 и 14:00 - хореографический урок «Юрий Григорович -детям города-курорта Сочи»

Билеты в кассах Зимнего театра

Приглашаются жители города и гости курорта.

К 75-летию Зимнего театра

Как все начиналось

1 декабря 1937 года здание Зимнего театра принято в эксплуатацию

5 сентября 1934 года на совещании при секретаре ЦИК СССР утвержден эскизный проект театра. На нем архитектору К. Н. Чернопятову при консультации академика И. В. Жолтовского было поручено разработать технический проект.

29 декабря 1934 года – технический проект утвержден секретарем ЦИК СССР.

Апрель 1935 года – начало работ.

Август 1935 года – проект пересмотрен последний раз по требованию приглашенных Уполномоченных консультантов академика В. Щуко и профессора В. Гельфрейха и утвержден окончательно.

7 февраля 1935 года – решением Президиума Сочинского Городского Совета отведена площадка под строительство театра.

Постановлением Политбюро ЦК ВКП(б) от **5 сентября 1935 года** определена стоимость строительных работ – 7 миллионов рублей. При завершении строительства театра стоимость его, в соответствии с утвержденными сметами, определилась в сумме 11 миллионов 156 тысяч рублей, которая включала: строительные работы в сумме 11 миллионов 156 тысяч рублей, оборудование – 2 миллиона рублей, благоустройство – 500 тысяч рублей.

Начальники строительства театра: **с 1934 года по 25 марта 1937 года** – Харитонов Козьма Иванович, **с 25 марта 1937 года по 1 сентября 1937 года** – Шинкер Илья Львович.

Со дня закладки здания театра и почти до окончания строительства Александр Денисович Метелев – Уполномоченный ЦИК СССР в Сочинском районе по курортным вопросам принимал активное участие в организации работ, осуществляя контроль за реализацией проекта. Но **5 мая 1937 года** А. Д. Метелев был арестован и позднее расстрелян как «враг народа».

Постановлением Президиума ЦИК СССР от **7 октября 1937 года** для приема в эксплуатацию здания Зимнего театра в г. Сочи была назначена комиссия

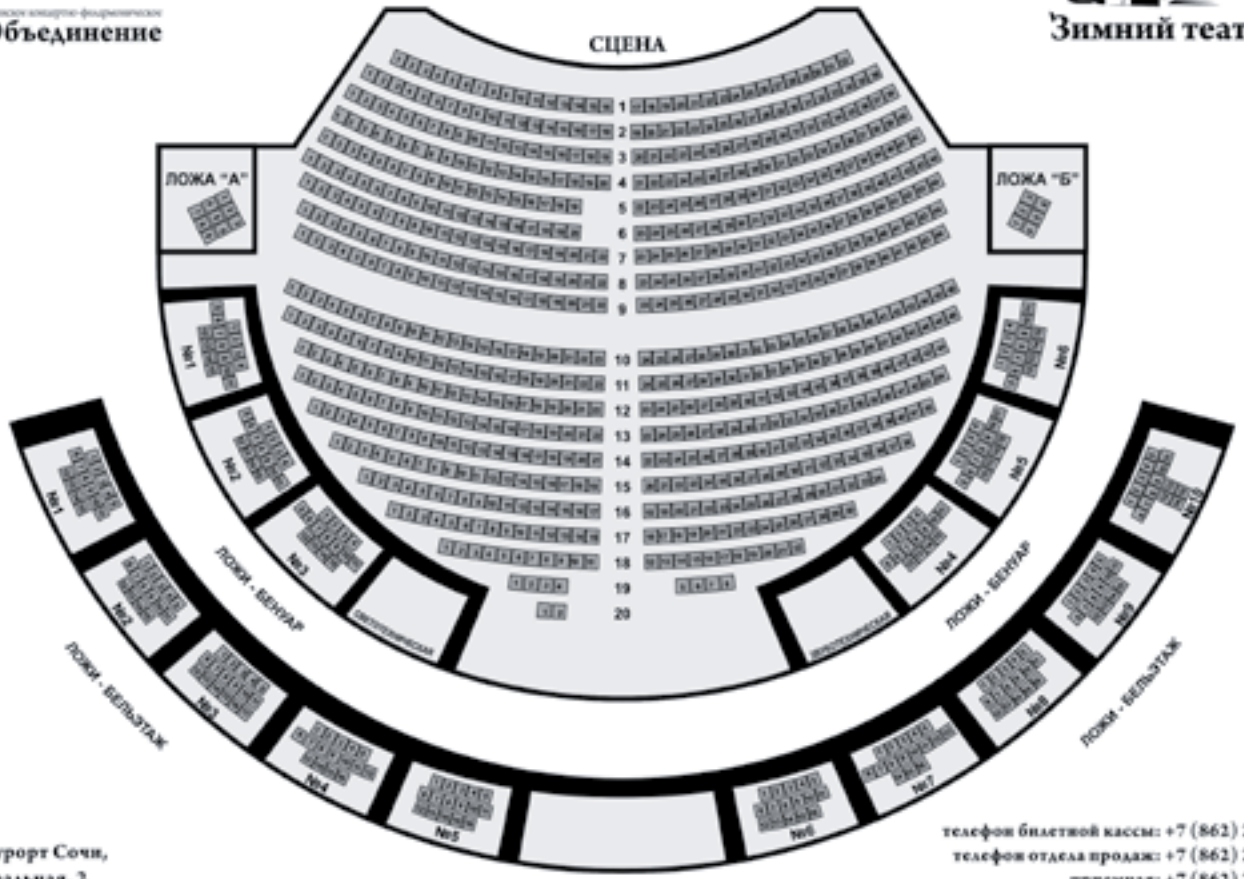
11 ноября 1937 года – завершение работы комиссия Составлен акт о приемке в эксплуатацию здания театра в г. Сочи с **1 декабря 1937 года**.

Здание театра является памятником архитектуры федерального значения (Постановление Совета министров РСФСР от **4 декабря 1974 года** №624)

Сочинская концертно-филармоническая
Объединение

ПЛАН МЕСТ ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА ЗИМНЕГО ТЕАТРА

Зимний театр



Город-курорт Сочи,
ул. Театральная, 2

телефон билетной кассы: +7 (862) 262-20-06
телефон отдела продаж: +7 (862) 262-15-74
приемная: +7 (862) 262-50-29

январь

Продолжительность – 2 часа с антрактом
Стоимость – 250 рублей.

Московский шоу-театр «Чудо-карусель» представляет

Новый год по-московски

Московский шоу-театр «Чудо-карусель» давно полюбился столичной детворе. Не одно поколение юных москвичей по традиции встречает Новый год с представителями этого театра.

В этом году с премьерами москвичей познакомятся и юные сочинские зрители. Встретим Новый 2013 год в Зимнем театре, где в интерактивных программах у елки в фойе развернется театрализованное представление с Бабой Ягой, старухой Шапоклюр, снеговиками, лешим, обитателями подводного царства и другими персонажами. Вместе со сказочными героями ребята примут участие в конкурсах и танцах. Специально к этому волшебному представлению написано и музыкальное сопровождение.

2 января,
14:00, 17:00
3 - 5 января,
11:00, 14:00, 17:00

6 - 8 января,
2013 года
11:00, 14:00, 17:00

Новогоднее представление с волшебными превращениями

«Сказочный бал Деда Мороза»

Новый год в опасности! На бал Деда Мороза под видом желанных гостей пробрались злые разбойники. Требуется немедленная помощь от юных зрителей! Состоится ли праздник – это будет зависеть от юных участников представления.

ПРЕМЬЕРА

«Новогодние приключения Снегурочки»

Похищен магический волшебный кристалл! Без него новогодний праздник не состоится. Ведь именно магический кристалл зажигает огни на новогодней елке. На помощь Деду Морозу на тропу войны с темными силами выходит Снегурочка и ее юные друзья.

Дополнительная информация и заказ билетов по телефону: +7 (862) 262-15-74

январь

Юбилейный вечер
заслуженного артиста России
Виктора Кузнецова
(баритон)
«Я люблю тебя жизнь»

27 января

Гала-концерт команд КВН XXIV Международного фестиваля «КиВиН-2013»

Традиционно в нем примут участие команды не только из России, но и из Украины, Беларуси, Армении, Азербайджана, Грузии и т.д.

Фестиваль пройдет в течение нескольких дней в сочинской гостинице «Жемчужина», завершится мероприятие гала-концертом, который пройдет в Зимнем театре

Как всегда, в гала-концерте примут участие самые лучшие команды, прозвучат самые смешные и острые шутки

январь

Юбилейный вечер
Олега Солдатова

лауреата премии Правительства Российской Федерации,
заслуженного деятеля искусств Республики Карелия,
лауреата международного конкурса имени А.Тосканини

Сочинский симфонический оркестр
Солист - народный артист России, профессор
Михаил Гантварг (скрипка, Санкт-Петербург)

В программе:
Л.Бетховен «Именинная увертюра»
Ф.Мендельсон Концерт ми минор
для скрипки с оркестром
П.Чайковский Симфония №5 ми минор

Дополнительная информация и заказ билетов по телефону: +7 (862) 262-15-74

15 - 26 февраля

VI Зимний Международный Фестиваль искусств

Артистический директор – Юрий Башмет

Юрий Башмет динамично развивает фестиваль. Начав с четырех концертов в 2007 году, в 2012-м он превратил его в двухнедельное действие с вовлечением в фестивальное движение артистов балета, актеров драматического театра, поэтов, хоровых, симфонических, камерных творческих коллективов. Сам же Юрий Башмет выступил на фестивале как дирижер, альтист, рассказчик, организатор.

Мероприятия VI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи

Артистический директор – Юрий Башмет

15 февраля, Зимний театр
18:00 Открытие **выставки ювелирного искусства**
18:30 Конкурс **видео-арт «Эхо-Эко»**
19:00 Гала-концерт

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия»
Дирижер и солист: Юрий Башмет

В программе произведения М. Равеля, Р. Штрауса, К. Сенс-Санса, А. Пьяццоллы, Ф. Чилеа, Дж. Верди, Т. Хренникова, П. Чайковского. Солисты: Олли Мустонен (фортепиано, Финляндия), Мишель Порталь (кларнет/бандонеон, Франция), Маю Кишимо (скрипка, Япония), Елена Жидкова (меццо – сопрано), Юрий Башмет (альт)

16 февраля
Зал органной и камерной музыки
15:00 Сеанс одновременной игры в шахматы **с Анатолием Карповым**
18:00 Открытие Выставки эскизов к театральным постановкам **Михаила Шемякина**

Зимний театр
19:00 Концерт
Обладатель 3-х премии Grammy, патриарх кубинского джаза **Чучо Вальдес** (фортепиано) и его группа
22:00 Кинопрограмма шедевров мирового музыкального кино **«Вестсайдская история»**

17 февраля
Зал органной и камерной музыки
12:00 Мастер-класс **Дмитрия Вдовин**а
17:00 Концерт Иветты Апкалне (орган, Латвия)
Произведения Кайлеса, Листа, Баха, Прокофьева, G.Th. Thalben-Ball

Зимний театр
19:00 Опера «Летучая мышь» И. Штрауса

Государственный симфонический оркестр «Новая Россия»
Дирижер: Йоханес Вильднер
Солисты театров Фольксопера и Штаатсопера (Вена, Австрия):
Петер Эдельманн, Александра Рейпрехт, Денизе Бек, Паул Эдельманн, Йорг Шнайдер, Томас Лихтенекер , Андреас Янкович, Кристиан Дрехер

18 февраля, Зимний театр
19:00 «Параллельные миры. Русское искусство/XX век часть I» –
Музыкально-визуально-литературная композиция
Государственный симфонический оркестр «Новая Россия»
Дирижер: Юрий Башмет
Показ картин русских художников в формате 3D совместно с исполнением произведения русских композиторов, написанных в тот же исторический период. Картины Куинджи, Репина, Врубеля, Дейнеки, Самохвалова, Пластова, Щедрина, Коровина, Бакста, Григорьева, Шагала, Ларионова, Гончаровой.
Музыкальные произведения: *Шостаковича, Прокофьева, Хренникова. Стихи: Блока, Северянина, Маяковского, Хлебникова.*

22:00 «Иисус Христос – суперзвезда» – Кинопрограмма шедевров мирового музыкального кино

19 февраля, Зал органной и камерной музыки
14:00 Мастер – класс **Юрия Башмета**
19:00 Концерт трио Вандерер (Франция).
В программе: Бетховен Трио ор. 70 №1, Шуберт Ноктюрн, Сен-Санс Трио ор 92.

20 февраля, Зимний театр
19:00 «Дядя Ваня»
Спектакль Малого драматического театра (г.Санкт – Петербург)
Художественный руководитель и главный режиссер Лев Додин

21 февраля, Зал органной и камерной музыки
12:00 Мастер – класс **Сэра Джеймса Гелвея**
19:00 Концерт «Мировые звезды»
Дарко Брлек (кларнет, Словения), Леди Галвей, Сэр Джеймс Гелвей (флейта, Великобритания), Юрий Башмет (альт), Алена Баева (скрипка), Александр Бузлов (виолончель), Валентина Борисова (арфа), Ксения Башмет (фортепиано) исполнят произведения Моцарта, Равеля, Гайдна, Дебюсси.

Зимний театр
19:00 Гала-концерт солистов балета Гранд Опера (Париж, Франция)

Фрагменты из балетов: «Лебединое озеро», «Раймонда», «Спящая красавица», «Фаворитка». Солисты: Агнеш Летесту ; Стефан Буллион ; Джошуа Хоффалт, Муриэль Зусперрегай, Аурелиа Белле; Амандине Албиссон; Даниэль

Стокес;Фабриен Ревиллон

22:00 «Стена/Пинк Флойд» –
Кинопрограмма шедевров мирового музыкального кино

22 февраля, Зимний театр
18:00 Открытие Выставки к 100-летию **музея имени М. Глинки**
19:00 Концерт

Камерный ансамбль «Солисты Москвы»
Солисты: Анжелика Киршлагер (сопрано, Австрия), Сэр Джеймс Галуэй (флейта, Великобритания), Юрий Башмет (альт), Виталий Астахов (альт).
В программе: *Бах Бранденбургский концерт № 6, Моцарт Концерт № 2 ре мажор для флейты с оркестром, Гайдн Симфония № 83 «Курица», Шуберт Песни.*

22:00 «Танцующая в темноте» –
Кинопрограмма шедевров мирового музыкального кино

23 февраля, Зал органной и камерной музыки
12:00 Мастер-класс **Татьяны Самуил**
18:00 Концерт «Звезды XXI» века

Солисты: Мартин Штадфилд (фортепиано, Швейцария); Лукас Мартин Наварро (гобой, Испания); Татьяна Самуил (скрипка, Бельгия);Йе Юн Чой (скрипка, Германия) Юра Ли (альт, Корея)
В программе: *Бетховен Трио «Эргерцог» соч. 97 для фортепиано, скрипки и виолончели; Бриттен «Метаморфозы» (по Овидию) для гобоя соло; Моцарт Квартет Фа мажор для гобоя, скрипки, альта и виолончели; Дворжак Фортепианный квинтет Ля мажор соч. 81.*

Зимний театр
19:00 Концерт группы DE DANNAN (Ирландия), всемирно известного коллектива ирландской музыки
22:00 «Девять» – Кинопрограмма шедевров мирового музыкального кино

24 февраля, Зимний театр
19:00 Концерт

Камерный ансамбль Солисты Москвы
Дирижер: Юрий Башмет
Солисты: Массимо Кварта (скрипка, Италия); Энрико Диндо (виолончель, Италия); Лука Раньери (альт, Италия); Юрий Башмет (альт); Хор из города Конельяно (Венето, Италия)
Россини Увертюра к опере «Синьор Брускино», Вивальди Концерт ми минор «Il Favorito» для скрипки с оркестром ор. 11 N2, RV277, Молинелли «Две Легенды» для виолончели и струнных; Россини «Une Larme» для виолончели и струнных; Паганини «Il Palpiti» для скрипки с оркестром;
Куртони La Fidum Natura для 2х альтов и струнных;
Вивальди Глория RV589 для сопрано, меццо-сопрано, хора и оркестра.

25-26 февраля, Зимний театр
19:00 Тбилисский театр кукол Резо Габриадзе
Спектакль **«Сталинградская битва»**

Билеты на мероприятия фестиваля уже продаются в кассах Зимнего театра

1 марта

Концерт
Кэйко Мацуи (Keiko Matsui)

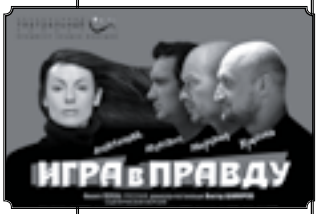
Имя Кейко Мацуи широко известно в джазовом мире с середины 80-х. Японская пианистка, говорящая языком джаз-поп и фьюжн, получила также признание как оригинальный композитор, сохранивший верность музыкальной культуре Востока, и как своеобразная вокалистка.

Музыка Кейко Мацуи не знает границ, а смешение музыкальных влияний сделали ее поистине уникальной. «Музыка безгранична и создает единство среди людей»,- заверяет японская пианистка и композитор.

март

Продюсерская компания
«Независимый Театральный Проект» представляет:

Спектакль по пьесе Филиппа Лелюша
«Игра в правду»



В ролях:Ирина Апексимова, Гоша Куценко, Дмитрий Марьянов, Константин Юшкевич.
Режиссер – Виктор Шамиров.

В пьесе Филиппа Лелюша теме взаимоотношений полов уделено много внимания, и все же в трактовке Виктора Шамирова спектакль не только об этом. Да и действие перенесено из галантной Франции в родную российскую реальность. Трое друзей, бывших однокурсниками в вузе во времена позднего социализма, по-разному строят жизнь и карьеру. До тех пор, пока в их жизни вновь не появляется она – единственная и неповторимая Женщина. Именно благодаря ее появлению герои и решаются, как в юности, на ИГРУ В ПРАВДУ…

Кто она – заставляющая каждого признаваться в том, что скрывалось годами? Что мы готовы узнать о своих друзьях, о своей любви, о себе самих? Сделает это знание нас сильнее или разрушит?

Репертуар Зала органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской

ЯНВАРЬ 2012 года

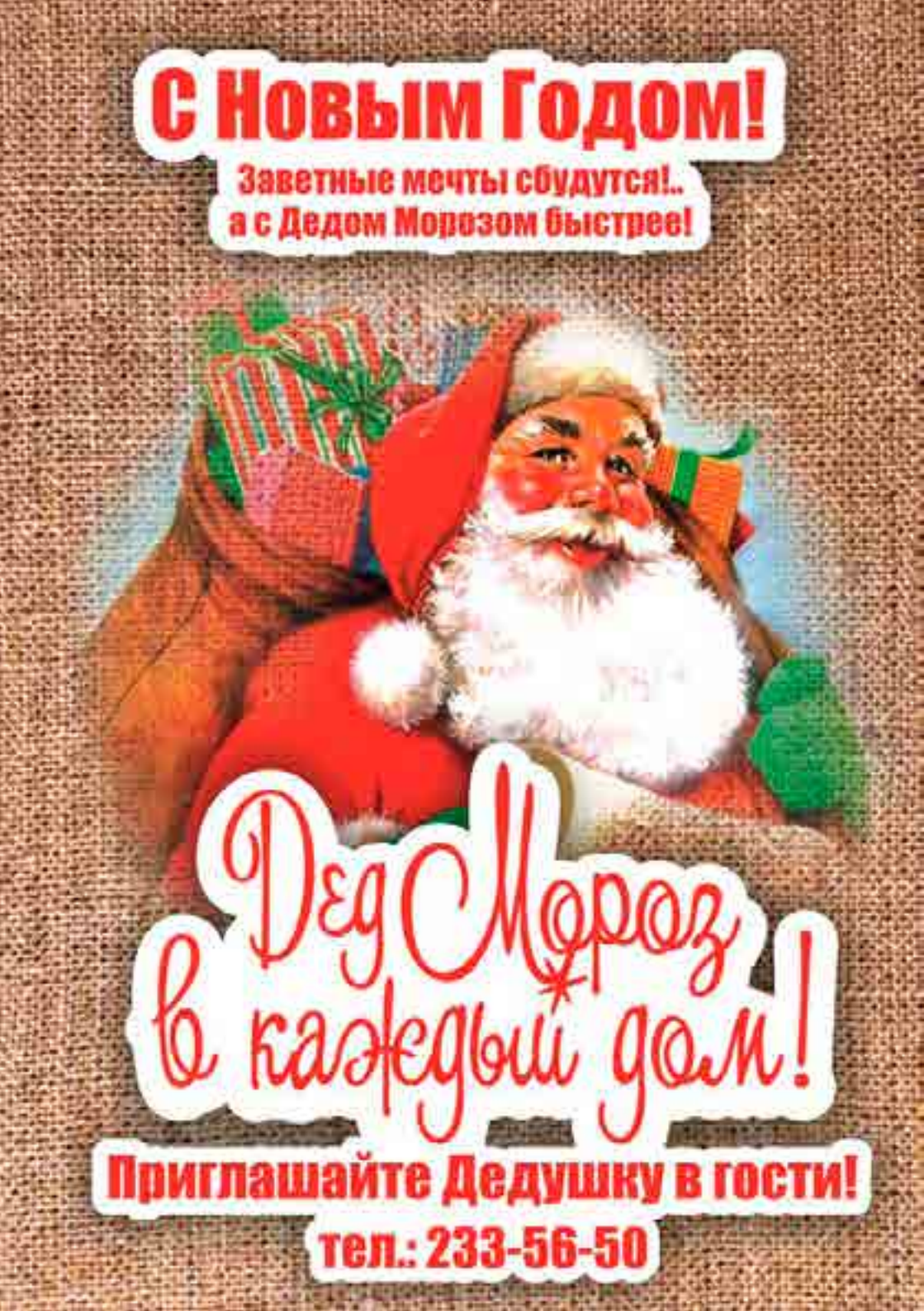
6, 13. 20, 27 января ..... **Концерты органной музыки**
4 января ..... **Концерт Абонемента «Фортепианные вечера Дениса Громова»**
11 января ..... **Концерт камерной музыки «У камелька»**
18 января ..... **Концерт камерной музыки «Бетховен - хит»**
25 января ..... **Концерт «Иоганн Себастьян Бах»**

ПЛАН ЗРИТЕЛЬСКИХ МЕСТ ОРГАННОГО ЗАЛА

Наш адрес: Курортный проспект , 32
Заказ билетов и справки по телефонам: 262-24-04, 262-33-99, 262-20-06
e-mail:organkey@sochi.com
www.kulturasochi.ru
Дополнительная информация и заказ билетов по телефону: +7 (862) 262-15-74

С Новым Годом!

Заветные мечты сбудутся!..
а с Дедом Морозом быстрее!



Дед Мороз в каждый дом!

Приглашайте Дедушку в гости!

тел.: 233-56-50